

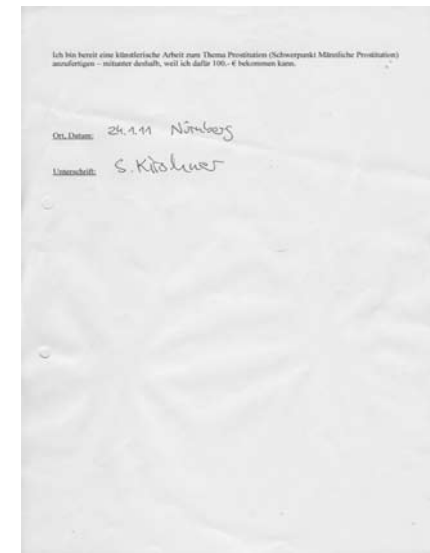
Portfolio, Andreas Frischholz, Klasse Lehanka

2012

Ich bin bereit eine künstlerische Arbeit zum Thema Prostitution (Schwerpunkt Männliche Prostitution) anzufertigen – mitunter deshalb, weil ich dafür 100.- € bekommen kann.

Ort, Datum: 24.1.11 Nürnberg

Unterschrift: S. Kitzler



Arbeit zum Semesterthema „Prostitution“
(Schwerpunkt: Männliche Prostitution)
WS 10/11 Klasse Lehanka
2011



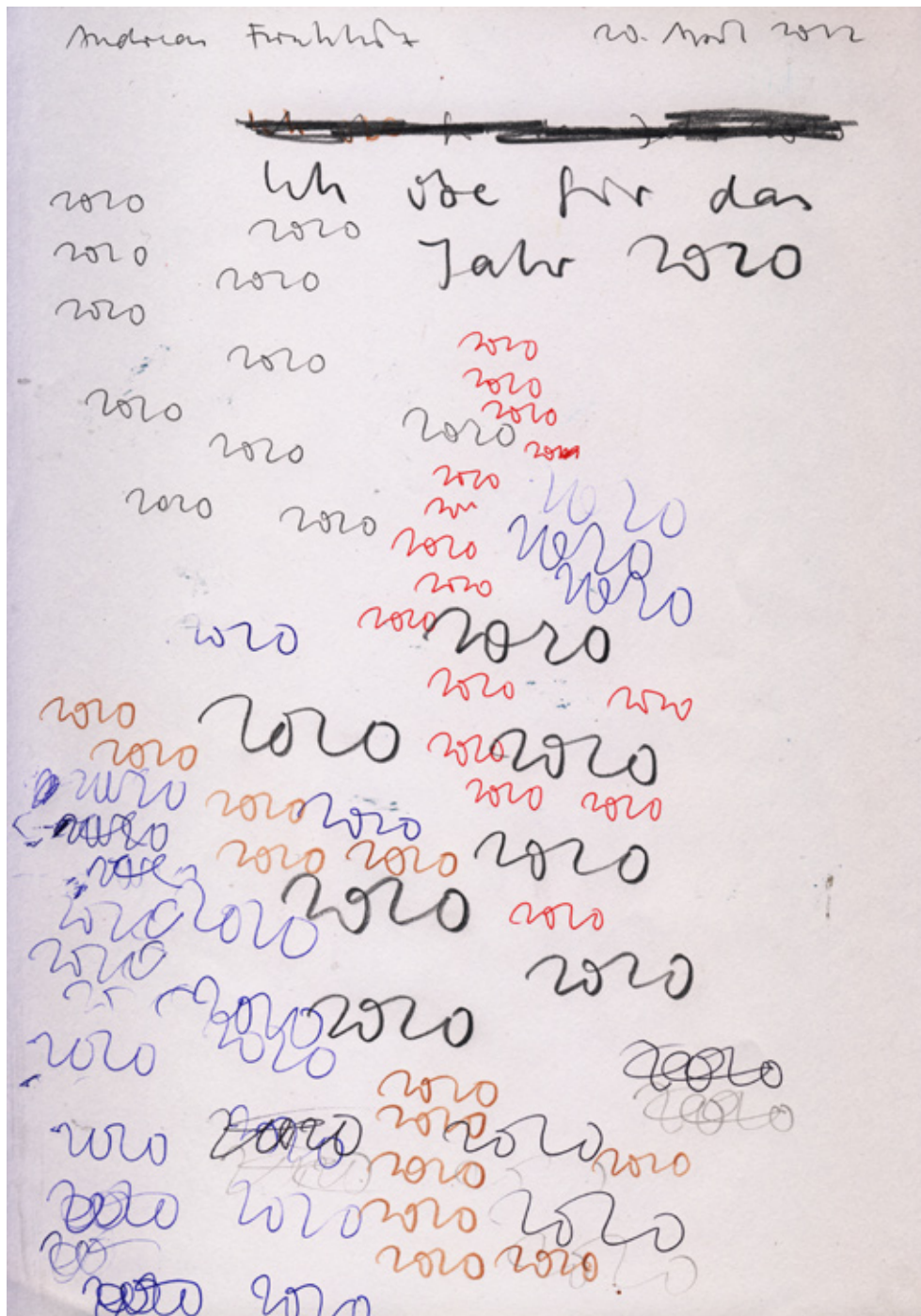
AdBK-Amtsanhänger, Aufkleber und Acrylfarbe auf Hartholz, mit Schnur, ca. 5,5 x 3 x 2 cm, 2011



Zu Händen dem Hausmeister, Verschiedenes Laubzubehör in Kunststoffeimer gesammelt, 2012



Fürn Tschsch, Digitale Fotografie, 2012

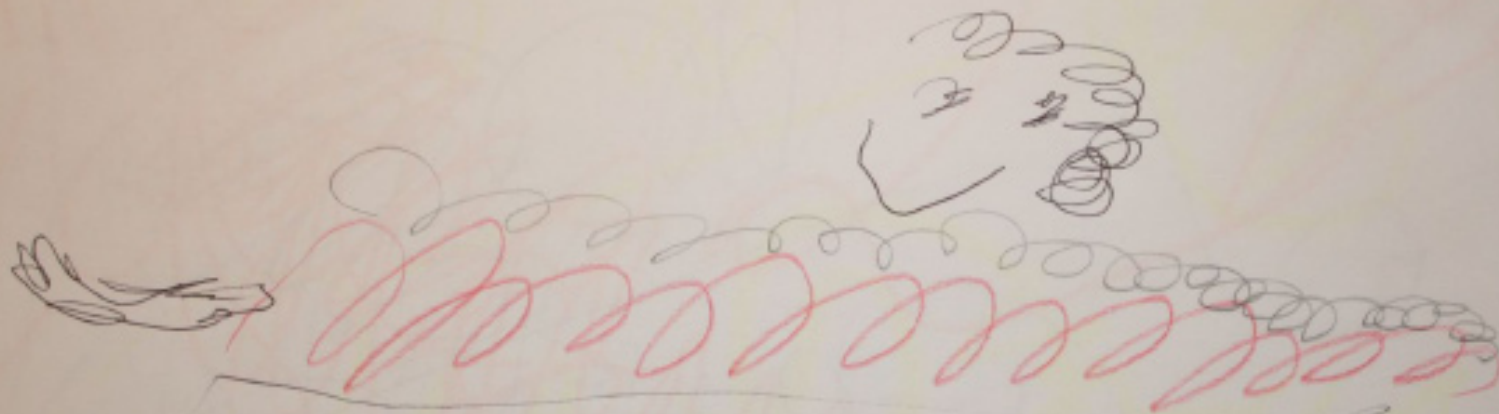


Ich übe für das Jahr 2020
Bleistift, Kugelschreiber u.a. auf Papier
DIN A4
2012

haha ha

die meiste Zeit ~~in~~ ⁱⁿ mein

Leben bin ich brunzdumm



Andreas

Andreas 11.1.12

Meiste Zeit brunzdumm, Verschiedene Stifte auf Papier, DIN A4, 2012



5050 mitgewaschen

Münzen und Kugelschreiber auf Holzbrett

ca. 10 x 20 cm

2012



Akademie-Arbeitsplatz (lang andauernde Installation), Nürnberg, April 2012

Übersicht über die
nächsten 20 Jahre

2013	2021	2025
2014	2022	2030
2015	2023	2031
2016	2024	2032
2017	2025	2033
2018	2026	
2019	2027	
2020	2028	

Übersicht über die nächsten 20 Jahre

Filzstift auf Pappkarton

ca. 15 x 25 cm

2012



Zwei Lampen „Frischholz“ und „von Omi“, 2012

Studium der Bildhauerei

Hier dürfen Sie Stundenlang an einem Holzstücken herum schnitzen, bis Sie anfangen, in der Nase zu bohren oder selbstständig den Raum verlassen.

2012

Studium der Bildhauerei
Permanent-Marker auf Papier
DIN A4
2012



„Bredl vom Chopin“, ca. 25 x 15 cm, Bleistift und Buntstift auf Wellpappe, 2010

Dre Welt ist ein
eherne als es
wahr zu funktionieren.

O Klame Behanka

lese Behanka

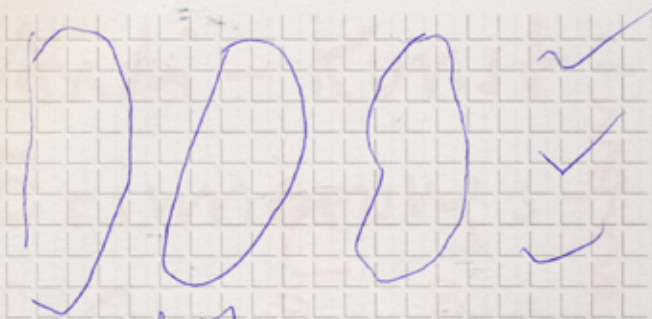
was wohl

was nicht wohl noch
paratieren

Mitli → mitli

Ja halt sich richtig
ganz weit 7 richtig
gute Anbahnung
zuviel g redet.

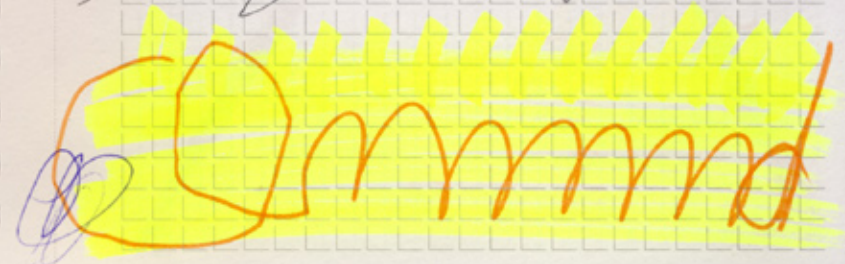
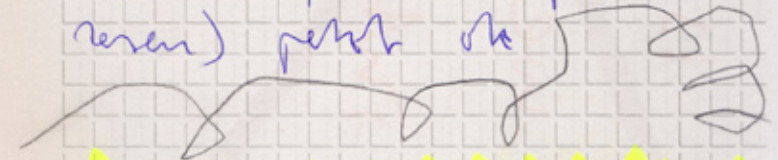
Andt III X hausehren



non hiter

vorber

Andt Furcheloch
weil fühlte wie alter
Mann, wie einer, der
vorher schon gehörten
(Branche für nicht jeder
lesen) petto ok



Andreas Frischholz

geb. 04.05.1988, Neustadt (WN)

seit Oktober 2010 Studium Bildende Kunst (Bildhauerei) bei Prof. Marko Lehanka
Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg