





Oben: Beim festkettbare Beton-KEP'f modellieren vor der „werkclounge“, gleich neben dem Freisitz vom Eiscafe. Alle Kunstwerke bleiben Eigentum der Urheber. Die Art der Ausführung ist frei. Auch 3 Jährige Geschwisterlein können figürlich bildhauern.... **Unten:** Die Perkussionsinstrumente sind sammt Verstärkerwand immer aufgebaut und frei zugänglich. Demnächst bauen wir gemeinsam „Bauschutts“ Paper-Banjos - Mit Papier bespannte Holzgitarren, auf denen man jede Art von Musik spielen kann: Rock, Blues, Jazz, Orientalische Melododien. Die Bauschutts, lassen sich auch leicht, per hineingeklemmetes Gesangsmikrofon elektrisch Verstärken...





Oben: Heidi, die früher beim Schlecker gearbeitet hat, hilft uns seit einem Jahr bei der täglichen Kunstarbeit. Hier klebt Sie gerade ihre eigenen Karikaturen über das Zusammenleben in Burgweinting auf.

Unten: Kinder lernen nicht nur das Modellieren sondern auch das Abformen von Skulpturen und auch wie diese zu „Kunst“ im Sinne der „Kunst Kunst“ werden, .Hier unter den Augen des Diktators von Tukasten, der in der Nähe von Stuttgart auf dem Altar des „Nationalmuseum Tukastan“ verehrt wurde.





Oben: Skulpturentransport nach TUKASTAN: Wir machen nicht nur soziale Kunst, sondern liefern dabei immer auch eine gute Performance. **Unten:** Wir beginnen unsere Happenings immer zu Uhrzeiten, an denen die Kinder auch noch etwas daran teilhaben können....



**„7track“ radio
club mix B-City;
Berlin, Barcelona
Basel, Belgrad
in der BuZZ`l**



Josephine zeichnend, im Büro.